

EDITORSTVO A VYDAVATEĽSKÁ PRAX - Bc. - tézy

1. Prehľad jazykových rovin. Vznik a vývoj jazyka. Znaková podstata jazyka – typológia znakov. Pravopisné princípy. Funkcie jazyka. Hraničné disciplíny jazykovedy a iných vied. Genealogická klasifikácia jazykov. Hypotézy o vzniku jazyka. Typologická klasifikácia jazykov.
2. Lexikológia – základné pojmy, členenie, čiastkové disciplíny lexikológie, vzťah lexikálnej roviny k iným jazykovým rovinám. Onomaziologická štruktúra. Klasifikácia slovnej zásoby. Paradigmatické vzťahy v systéme slovnej zásoby: synonymia, antonymia, konverzívnosť, paronymia, hyperonymia, hyponymia, kohyponymia. Spôsoby obohacovania slovnej zásoby. Derivačné, kompozičné a kompozično-derivačné slovotvorné postupy. Vlastnosti termínu. Lexikografia. Frazeológia.
3. Vzťah medzi normou, úzom a kodifikáciou. Charakteristika kodifikačných príručiek súčasnej slovenčiny. Bohemizmy a anglicizmy v súčasnej slovenčine.
4. Morfológia – základné pojmy. Miesto morfológie v systéme jazyka a vzťah morfológie k ostatným jazykovým rovinám. Morfologický typ slovenčiny. Slovné druhy. Konverzia medzi slovnými druhmi. Morfologické kategórie. Dvojtvary. Skloňovacie a časovacie typy a vzory. Flexia. Skloňovanie neohybných slovných druhov.
5. Význam misie Konštantína a Metoda pre naše kultúrne dejiny. Hlaholika, cyrilika, staroslovienska tvorba. Bernolákovská a štúrovská kodifikácia spisovnej slovenčiny. Dielo S. Czambela a formovanie spisovného jazyka v medzivojnovom období. Spisovná slovenčina od povojnového obdobia po súčasnosť.
6. Syntagmatika (druhy syntagiem (predikácia, determinácia, koordinácia; spôsoby spájania slov do syntagiem (zhoda, väzba, primkýnanie). Vetná syntax (komunikačné typy viet; spôsoby a prostriedky ich vyjadrovania; gramatické/štruktúrne typy viet; vetné členy: klasifikácia; gramatické a sémantické vymedzenie, prostriedky vyjadrovania; polovetné/polopredikatívne konštrukcie).
7. Súvetná syntax (Klasifikácia súvetí v slovenskej syntaktickej teórii. Vzťah obsahu a formy v súvetí - pravá a nepravá parataxa a hypotaxa Syntaktická a sémantická charakteristika vzťahov v jednotlivých druhoch priraďovacích a podraďovacích súvetí. Zložené súvetie, základné štruktúry a typy. Nadvetná syntax/syntax textu. Vymedzenie elementárnej textovej jednotky. Aktuálne vetné členenie.
8. Základné štylistické pojmy. Metódy štylistických výskumov (súčasnosť a perspektívy štylistiky). Proces štylistickej diferenciacie, štylotvorné činitele. Klasifikácie štýlov (primárne a sekundárne štýly).
9. Primárne štýly (umelecký, hovorový, náučný, administratívny, publicistický, rečnícky) a sekundárne štýly. Lexikálne výrazové prostriedky. Gramatické výrazové prostriedky.
10. Kompozícia textu (vyčlenenie a definovanie pojmov). Architektonika a tektonika textu.